

Wrocław, 28 kwietnia 2016

Komunikat Rady Muzeum Współczesnego Wrocław

Kompromis ogłoszony w prasie przez Organizatora Muzeum Współczesnego Wrocław (Gminę Wrocław) — w szczegółach podanych do wiadomości podczas posiedzenia — Rada Muzeum uznaje za kruchy i niesatysfakcjonujący oraz niezapewniający ciągłości działania instytucji. Rada wyraża szczególne zaniepokojenie brakiem konkretnych informacji ze strony Organizatora, dotyczących długofalowej strategii wobec instytucji i formatu organizacyjnego MWW w przyszłości. Wydaje się to być nad wyraz istotne wobec przedstawionych Radzie przez dyrektorkę Dorotę Monkiewicz zobowiązań programowych na kolejne dwa lata: dużych wystaw muzealnych z partnerami zagranicznymi i polskimi, planów rozbudowy i pokazu kolekcji stałej w oparciu o program ministerialny — narodowych kolekcji sztuki współczesnej, którego MWW jest jednym z czterech beneficjentów — oraz w oparciu o środki własne i pozyskane od sponsorów. Rada podkreśla, że nadzór i opieka nad zbiorami jest jednym z głównych celów statutowych Muzeum. Apeluje również o zmianę statusu MWW z „muzeum w organizacji” na „muzeum”.

Ustosunkowując się do sugestii Organizatora o możliwym przekształceniu profilu MWW w związku ze zmianą dyrektora, Rada podkreśla, że każde tego typu działanie powinno być poprzedzone publiczną debatą z udziałem mieszkańców Wrocławia, środowisk twórczych oraz Rady. Powinna ona dotyczyć uzgodnienia celów społecznych oraz strategii artystycznych i poprzedzać proces sformułowania zasad konkursu.

Rada wnioskuje, by opracowanie warunków przyszłego konkursu odbyło się pod merytoryczną opieką jednego z działających w Polsce stowarzyszeń muzealnych bądź naukowych, którego obszarem aktywności jest też sztuka współczesna (AICA, SHS, ICOM), co pomoże zagwarantować poszanowanie celów i misji Muzeum a także zapewni transparentność procedur.

Rada zobowiązuje się do wydelegowania dwóch członków do jury konkursu, zgodnie ze swymi uprawnieniami wynikającymi z ustawy z dnia 21 listopada 1996 roku o muzeach (t.j. *Dz.U.* 2012, poz. 987, art. 11, ust.. 9).

Biorąc pod uwagę dotychczasową koncepcję działalności MWW, Rada Muzeum rekomenduje zaproszenie Doroty Monkiewicz do udziału w konkursie, o którym mowa powyżej.

Rada Muzeum Współczesnego Wrocław bardzo wysoko ocenia dotychczasową działalność dyrektorki MWW — zarówno pod względem merytorycznym (wymiar artystyczny, społeczny i edukacyjny programu Muzeum), jak i sprawności organizacyjnej. Poparcie ze strony społeczności Wrocławia, środowisk artystycznych oraz licznych stowarzyszeń oraz organizacji z kraju i ze świata, nie powinno być zlekceważone przez Prezydenta Miasta. Podtrzymujemy, więc w mocy przedłożoną Prezydentowi Wrocławia rekomendację dla Doroty Monkiewicz z listopada 2015 roku dotyczącą przedłużenia kadencji na stanowisku dyrektora MWW.